

現音人材育成シリーズ2013 〈現音・秋の音楽展2013〉

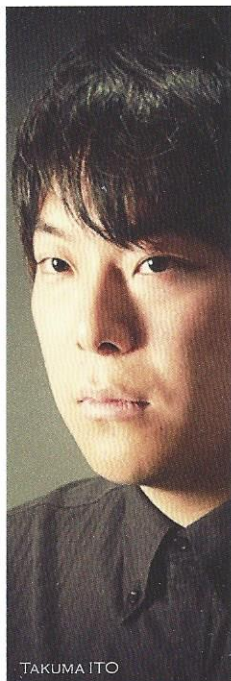
# 第30回 現音作曲新人賞本選会

テーマ 日本語を歌う

## THE 30TH JSCM AWARD FOR COMPOSERS

### THE FINAL STAGE

UNIQUE NEW TALENT MEETING UNIQUE EYE OF JUROR.



TAKUMA ITO



YUKA YAMASHITA



ICHIRO HIRANO



MAYUKO KAWASAKI

2013年11月6日(水) 18:00開場 / 18:30開演 | 東京オペラシティリサイタルホール

京王新線「初台駅」東口直結

#### ▼第一部:審査員作品上演

名倉 明子 / 夏〜ソプラノと十七絃箏のために〜 [作曲2013年・初演] 稲村 麻衣子(ソプラノ) 木村 麻耶(箏)

藤井 喬梓 / 清水茂の詩による3つの歌曲 [作曲2011-13年] 湯川 亜也子(メゾソプラノ) 大須賀 かおり(ピアノ)

末吉 保雄 / 坑夫トッチルは電気をつけたー荒川洋治の詩によるバリトンとティンパニのための歌曲 [作曲2006年] 鎌田 直純(バリトン) 會田 瑞樹(ティンパニ)

#### ▼第二部:入選作品演奏審査

山下 祐加 / ソプラノとピアノのための練習曲「五十音」 岩下 晶子(ソプラノ) 大須賀 かおり(ピアノ)

川崎 真由子 / ピアノ〜小笠原鳥類の詩による〜 太田真紀(ソプラノ) 菊地 秀夫(バスクラリネット)

伊藤 巧真 / ものろ・雲・のろぐ 松平 敬(バリトン) 橋本 晋哉(チューバ)

平野 一郎 / 海の幸・天平の面影〜蒲原有明の詩に拠る、ソプラノとピアノの為の二連画〜 吉川 真澄(ソプラノ) 堤 聡子(ピアノ)

全曲2013年作曲・初演 ※演奏順は変更となる場合があります。

【審査員】末吉 保雄(審査員長) 藤井 喬梓 名倉 明子

来場者による“聴衆賞”投票実施! 演奏終了後会場にて結果発表

全 一般:2,000円 チケット・お問合せ:日本現代音楽協会

自 学生:1,000円 ☎03-3446-3506 ✉aki2013@jscm.net 🌐www.jscm.net

主催 ☎日本現代音楽協会(国際現代音楽協会日本支部) 後援 ☎一般社団法人日本作曲家協議会

助成 ☎一般社団法人日本音楽著作権協会 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

30