

吉川真澄 & 河野絃子

デュオリサイタル

～美声のソプラノとアンサンブルの
名手のピアノをお楽しみください～



PROGRAM

モーツァルト
すみれ

クララ・シューマン
すみれ

メトネル
すみれ

林光
アメリカ・アメリカ

平野一郎
春の歌、邪宗門・魔睡

他

吉川真澄(ソプラノ) プロフィール

岸和田生まれ。相愛学園大学音楽学部声楽学科声楽専攻卒業。桐朋学園大学研究科声楽専攻修了。ゲスティ、J、デムス、W.リーガー、鮫島有美子各氏のマスタークラスを受講。これまでに多くのオペラや宗教曲のソリストを務め、ロマン派の音楽に傾倒しながらも、オペラ「ボボイ」(間宮芳生作曲)、モノオペラ「邪宗門」(平野一郎作曲)世界初演する他多くの新作初演に携わっている。サントリーサマーフェスティバルや小値賀国際音楽祭、アンサンブルノド定期演奏会等に度々出演する等、現代音楽の分野での活躍が目覚ましい。最近では演奏活動と共に合唱指導、ヴォイストレーナーとしても活躍。様々な編成の合唱団で指揮する他、赤羽モーツァルトサロンにて「名歌を歌う会」でも指導にあたっている。CDには武満徹の歌曲をギター伴奏で歌った「Pop song」(ジバングレーベル)宮城県で作られている、くるみ豆、じゃこう豆、ゆきむすびの成長をテーマに作られた。大場陽子作詞作曲「お豆の物語&ゆきむすび」(soylレーベル)第7回松方音楽大賞受賞。平成16年度文化庁国内芸術インターンシップ研修生。日仏現代音楽協会会員。
<http://www.masumi-yoshikawa.jp>

河野絃子(ピアノ) プロフィール

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を経て、同大学研究科を修了。高校卒業演奏会、大学ピアノ科卒業演奏会に出演。オーストリアのZwettlで行われたK・リヒター氏のマスタークラスを受講し、ディプロムを取得。ザルツブルク・モーツァルトウム音楽大学のサマーアカデミーに参加。A.ヤシンスキー氏に師事し、受講生コンサートに出演。ディプロムを取得。オーストリアのヴェルグルで行われたサマーアカデミーにて、W.リーガー氏にドイツ歌曲の伴奏法を学ぶ。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭2010にて、ヴァレ・ノワール広場、ミュージックキオスク他に出演。第三回庄内国際ギターフェスティバルin響で公式伴奏者として参加。NHK東京児童合唱団を始め、数多くの合唱団と共演し、CD録音も行っている。ソロだけではなく、声楽、器楽などとのアンサンブルにも定評があり、共演者からの信頼も厚い。また2006年10月よりフジテレビで放映されたドラマ「のだめカンタービレ」の主人公(上野樹里)の手・音の吹き替え、現場での指導を担当。「のだめオーケストラLIVE!!」などのCDではショパン:エチュード Op.10-4が収録されている。2007年に公開された映画「神童」で主人公(成海璃子)の手の吹き替え、現場での指導を担当。2010年公開された「のだめカンタービレ最終楽章」前編&後編でも主人公の手、現場での指導を担当するなど、多方面で活躍している。2007年より二年間、桐朋学園大学声楽科の嘱託演奏員として勤務。現在、二期会オペラ研修所ピアニスト。

2014 **8/31(日) モーツァルト・サロン** 開演15:00 (開場14:30) 入場料¥2,000 (全自由席)

モーツァルト・サロン:〒115-0045東京都北区赤羽1-54-5 メトロAビル6F (東京メトロ赤羽岩淵駅 2番出口真上緑色のビル徒歩0分)、(JR赤羽駅東口徒歩10分)

[主催] 一般社団法人 国際育英文化協会 (メトロAビル5F) 03-5939-9535 ホームページ <http://www.kokusai-ikuei.jp/>

metro café でぐち貳番 (モーツァルト・サロンの1F)
三ツ星シェフの本格的なフランス料理をお手軽にお召し上がりください。

●ランチタイム 11:30～14:00 (14:00までにご入店下さい) セットメニュー1,200円より
●ディナータイム 17:00～22:00 (コンサート後に優雅にワインと共に食事をお楽しみください)

<http://www.metro-cafe.jp/> 電話03-3902-0770